

Andrea Fazzini

Luogo e data di nascita: Giulianova (TE), 09/04/74

Residenza: Via Lucciano 41 Roma

Cell: 3451308603

Email: erfazz@hotmail.com

Sceneggiatore / autore

FICTION

- LA SQUADRA (Rai 3) – sceneggiatore
- LA NUOVA SQUADRA (Rai 3) - sceneggiatore + story editor
- BUONA LA PRIMA (Italia 1) - autore
- CAMERA CAFFE' (Italia 1) – sceneggiatore
- DISTRETTO DI POLIZIA (Canale 5 – serie 12° non andata in onda) - sceneggiatore
- IL COMMISSARIO ZAGARIA (Canale 5 – serie non andata in onda)
- IN TOUR (Sitcom Disney XD) – Bibbia + sceneggiatore
- TALENT HIGH SCHOOL (Sitcom Deakids) – sceneggiatore
- MY AMERICAN FRIEND (Sitcom Deakids) – sceneggiatore
- COSI' FAN TUTTE (Sketchcom Italia 1) – sceneggiatore
- SATURDAY NIGHT LIVE (Italia 1) - autore
- ANDATA E RITORNO (Sitcom Rai 2) – sceneggiatore
- SPAM (Sketchcom Comedy Central) – Bibbia + sceneggiatore
- LEONI – lungometraggio prodotto dal Centro Sperimentale di Cinematografia – supervisore alla sceneggiatura
- MATRIMONI E ALTRI DISASTRI (Canale 5 – serie in onda nel 2015) – sceneggiatore

CARTONI / PRODOTTI PER BAMBINI

- L'ALBERO AZZURRO (Rai 2) – sceneggiatore
- LE STRAORDINARIE AVVENTURE DI JULES VERNE 2 (Rai 2) - sceneggiatore
- SPIKE TEAM 3 (Rai Gulp) – story editor, soggetto, sceneggiatore
- WHAT'S UP BOO? (progetto serie animata x LuxVide) – Concept, Bibbia, scrittura pilota
- SPOOKY WOLF (progetto serie animata x Movimenti) – Bibbia, soggetto pilota, scrittura trailer
- SUPER HOMO SAPIENS (progetto serie animata) – Concept, Bibbia, scrittura pilota
- ELFOODZ (progetto serie animata x PlayEntertainment) – concept, Bibbia, scrittura pilota

Realizzazioni indipendenti

Nel 2011 fonda con Mario Bellina la MONKEY4 (www.monkey4.it), team creativo che si occupa di scrittura per l'animazione, comica e di commedia e di videogiochi. Al momento sta realizzando fumetti interattivi (www.comicadventuregame.com) e libri per bambini interattivi (www.lilotito.it).

Nel 2004 fonda l'Associazione Culturale VERDE MATEMATICO, con la quale realizza diversi cortometraggi, ricevendo molti premi come sceneggiatore e regista, tra cui:

- Primo premio Miglior idea Shortvillage Web Film Festival 2005
- Primo premio MonFilmFest 2005
- Primo premio Pescara Corto Script 2005
- Finalista al concorso per lungometraggi Family and Italian Style 2009

Altri lavori

Dal 2000 al 2003 lavora come Game Designer presso la Silent Bay Studios (www.silentbaystudios.com) che si occupa di Advergaming, cortometraggi in computer grafica, comunicazione.

Dal 2011 Insegna sceneggiatura per l'animazione allo IED Roma e alla scuola Bottega Finzioni di Bologna.

Formazione tecnica

Frequenta l'Università di Bologna corso di laurea in Fisica, laureandosi nel luglio '99 con voto 110 con lode.

Formazione artistica

Audio-Visivi:

Nel 2004 frequenta il **Centro Sperimentale Di Cinematografia Scuola Nazionale di Cinema** – Laboratorio avanzato di Sceneggiatura e Produzione Creativa. Corso annuale.

Nel 2001 segue un corso di due anni part time di sceneggiatura e regia all'Accademia Delle Arti Cinematografiche di Bologna, diplomandosi con voto 30/30.

Nell' estate 2001 partecipa alla "Scuola Documentaristica Internazionale R. Flaherty" tenuta da Carlo Alberto Pinelli.

Partecipa nel Febbraio 2005 al Cartoon Master Creativity organizzata da CARTOON a Brema.

Musica:

Contemporaneamente agli studi scolastici, frequenta il conservatorio musicale "G. Braga" a Teramo, diplomandosi in pianoforte nel settembre '93 con voto 10 e lode.

Dal 2001 al 2004 segue il corso triennale "Musica Jazz" presso il Conservatorio "G. B. Martini" di Bologna, e il corso "Composizione e Musica D'uso" presso il Conservatorio "G.Sarti" di Faenza, con particolare attenzione all'editing audio digitale e alla composizione per

immagini.

Lingue conosciute: Inglese fluente parlato e scritto

Software di editing video/immagine: Premiere, After Effects, Avid, Final Cut

Software di editing audio: Sound Forge, BandinaBox, Reason, Cubase, Finale

Hobbies: fumetti, musica, videogiochi, arrampicata sportiva